

QUOTEDIOUS



Feedback / σχόλια
εμπειρίες / γούτος στο
quotedious@gmail.com

XIONI

**yeah but no but yeah
but no but yeah but
no but yeah but no**

Και πάνω που έχει πάρει τα πάνω σου και νιώθεις καλύτερα προσφέροντας έργο με την κριτική και την πολιτική σου και τη δυνατότητα να δημιουργείς πλαίσια αμφιβολίας, έρχεται ένα πρωινό που σηκώνεσαι και νιώθεις μια απέραντη μοναξιά εκεί ψηλά στον πύργο των υψηλών σου στάνταρ, εκεί όπου ξέρεις ότι δε χρειάζεται να εξηγήσεις πολλά σε κανέναν και πάνω που μισούσες και μισούσες και κριτικάρεις και κομματίζεις, ουπς σκάει η αμφιβολία ένα πρωινό και σου 'ρχεται από κει που δεν το περίμενες και ξαφνικά η κριτική σου για τους πάντες και για το αίσχος που επικρατεί γύρω σου κατακλύζει και σένα τον ίδιο και δεν ξέρεις που να κρυφτείς από τον ίδιο σου τον εαυτό και τα υψηλά του στάνταρ που δε σε χωράνε πια, το κουστομμάκι που έραψες ούτε εσένα τον ίδιο δε σε χωράει και ενώ αναρωτιέσαι από πού να ξεκίνησε όλη αυτή η σκληρότητα ξαφνικά σε χτυπάει ο έρωτας και σε αποτελειώνει γιατί δεν το περίμενες πάνω στον πύργο σου, παρόλα με τις καιτούλες σου και τα φιλαράκια που σε καταλαβαίνουν – που ποτέ δε χρειάστηκε να εξηγήσεις και να υπερασπιστείς τίποτα – και αναρωτιέσαι γιατί δεν είδες τον έρωτα που πέρασε από δίπλα σου και γιατί να σου είναι ευκολότερο να κριτικάρεις και να κομματίζεις, αλλά είσαι πλέον σίγουρος ότι έχεις την ανάγκη να δημιουργήσεις με ελπίδα κι ότι να γκρεμίζεις

άλλο, αν και φοβάσαι και λίγο ότι το τρένο της καλοσύνης πέρασε και εσύ δεν μίληκες γιατί τους θεώρησες αφελείς και γραφικούς όλους αυτούς εκεί μέσα και δε θα γίνεις εσύ τα ίδια σκατά μ' αυτούς, άλλωστε ως έμενες και στο χωριό αν είναι έτσι και τουλάχιστον θα 'χες μάθει και κάτι όντως χρήσιμο, όπως να αρμυγείς αγελάδες και να μαζεύεις τα αυγά από τις κότες και τώρα με το οικονομικό σύστημα να καταρρέει, όταν τους κρεμάσουμε στις πλατείες τους τραπεζίτες, θα είναι χρήσιμα τέτοια skills, συν το ότι θα μπορούσες να σκας στα κλαμπς και να λες στους χίπστερς ότι είμαι από χωριό και όταν ήμουν μικρός αρμυγάμε αγελάδες και ουρές θα κάναν να σε γαμήσουν γιατί θα 'σουν και ο πολύ real άντρας και θά 'νιωθες καλύτερα – αν και μέσα σου θα ήξερες ότι κάνουν φετίχ το ποταπό σου background οι σιχαμένοι πρωτεουσιάνοι – , αλλά κι ούτε κι αυτό δεν κράτησες απ' το χωριό, όλα στα σκουπίδια τα πέταξες για να γίνεις ένας intellectual στον πύργο επάνω, ανέτοιμος φυσικά να μαχηθείς με το force του έρωτα όταν σου χτυπήσει την πόρτα και να αναρωτιέσαι γιατί γιατί γιατί απομακρύνεσαι, ε τι γιατί ρε μαλάκα όταν οι άλλοι αγαπούσαν εσύ διάβαζες το 'lovers' discourse' του Barthes για να καταλάβεις τη γλώσσα του έρωτα, να γιατί, αλλά και τι να έκανα, σκέφτεσαι τώρα, «είχα οραματιστεί κάτι άλλο», (κακό είναι να οραματίζεται κανείς!); να ξεφύγω από τα εθνοκοινωνικά σκουπίδια που με περιτριγύριζαν, ε δεν μπορεί να είναι κακό αυτό κι όμως να που μέσα στο ίδιο σου το όραμα έχασες να σταματάς τη στιγμή που πέφτει το χιόνι και όλα ασπρίζουν και μόνο μαύρο κι άραχνο βλέπεις μπροστά σου κι έμαθες

μάλιστα στους πάντες από γύρω σου να περιμένουν κάτι τέτοιο από σένα και τώρα δεν ξέρεις πια πώς να το δώσεις κι ούτε και θέλεις κι αν δεν υπάρχουν και πολλοί να με καταλάβουν, με καταλαβαίνει τώρα ο Nanni Moretti που όλοι τον κράξαν ότι η καινούρια του ταινία δεν τοποθετείται αρκετά σκληρά απέναντι στο Βατικανό και «πάει, μαλάκωσε κι αυτός» είχαν, λες και κάτι έχει αλλάξει με τρασοσκηνωθένες τύπου Michael Moore που μας παρουσιάζουν τα γαμημένα αυτονόητα και θεωρούν τους εαυτούς τους και ήρωες, κρετίνιοι κριτικοί, αφήστε τον άνθρωπο στην ψυχία του να κάνει τις ταινίες που θέλει κι αφήστε τον κάθε άνθρωπο να επανα-προσδιορίζεται όπως αγαπά, συζήτηση να γίνεται, αυτό είναι το σημαντικό και ως θυμήσουμε στον εαυτό μας ότι πρώτο και σημαντικότερο βήμα για την αλλαγή οποιασδήποτε κατάστασης είναι να είναι κανείς ανοικτός και να βλέπει τι έρχεται μπροστά του και να δίνει και λίγο χώρο στον εαυτό του και, να! το λέω και το εννοώ και δε με νοιάζει αν με πείτε new-age-hippy χρειάζομαστε κοινωνίες με understanding γαμώ τη μου, κλείστε το περιοδικό και το πενιχρό facebook, αγκαλιάστε τους αγαπημένους σας, τίποτα δεν εννοείται, το ανθρώπινο μυαλό όλο με την εντροπία και το σκοτάδι φλερτάρει ως αλλάξουμε στάση έστω για μια στιγμή κι ως μάθουμε να γράφουμε θετικές κριτικές, να μεταδίδουμε χαρμόσινα νέα και να γιορτάζουμε γι' αυτά που έχουμε καταφέρει – θετική σκέψη δε σημαίνει νωθρότητα και έλλειψη κριτικής – και ως επιστρέψουμε λίγο στα βασικά που χάσαμε στο δρόμο για το κάτι καλύτερο κι ως – χιονίζει. ☹

PLAY VISION

DVD SHOP

NEΟΣ ΠΟΛΥΧΩΡΟΣ ΕΝΗΛΙΚΩΝ

- ★ πρόσβαση σε 500 νέα θέματα κάθε μήνα μόνο με 5€
- ★ ολοήμερη είσοδος
- ★ δωρεάν είσοδος στα 2 σινεμά
- ★ πώληση & ενοικίαση DVD

Σας ευχόμαστε καλή χρονιά!

οδυσσέως 13, πλατεία βαρδάρη